

山フィル団報 (2022-02-11) 【2月27日改訂版】

発行日：2022年2月19日（2月27日改訂）
山形フィルハーモニー交響楽団事務局

● 練習日程

日程	時間	鍵開	形態	場所	指揮	内容（曲順）	運搬	
2/19	土	練習中止						
2/26	土	練習中止						
3/5	土	19:00-20:30	18:00	合奏 弦分奏	霞城公民館 山形流通団地会館	高橋裕、 亀田	主にペールギュント、新世界2楽章 (時間の余裕を見て) 雷鳴と稲妻、 等	※
3/12	土	19:00-20:30	18:00	合奏	交流ホール 山形流通団地会館	亀田	ペールギュント、新世界3,4楽章	※

【山形流通団地会館の場所】〒990-8681 山形県山形市流通センター2-3 2階 大会議室

● 2022年定期演奏会希望曲調査 <運営委員長：Vn 平泉>

運営委員会では、2022年の定期演奏会の曲目を検討開始するところであり、団員の皆様から広くご意見を頂きたいと思っております。希望曲がある方は、全体メーリングリストで配布しましたエクセルファイルにご入力の上、2月22日（火）までに平泉宛にお送りください。

エクセルの入力が良くわからない方などがいれば、各パートの運営委員に個別にお知らせください。

● 第50回全国アマチュアオーケストラフェスティバル静岡大会の参加希望調査 <担当：Vn 亀田>

JAO 静岡大会の本調査が始まっております。参加を希望する方は、3月19日（土）までにVn 亀田までお知らせください。詳細は大会公式ホームページ <http://shizphil.net/jao> をご覧ください。

今回はAオケ・Bオケの区分はなく、下記の曲目のみでの演奏者の募集となります。また、予備調査で応募されていない方も応募可能です。

日程：2022年9月2日（金）～4日（日）

曲目：シンフォニエッタ「ミレニウム・プレリュード」／塩見康史（JAO 委嘱作品），
アルプス交響曲／R. シュトラウス

応募団内〆切：3月19日（土）

● 次回の運営委員会と事務局会議の開催予定 <運営委員長：Vn 平泉，事務局長：Cb 高橋>

事務局会議：2月23日（水・祝）20:00-21:30 @ Zoom（参加用 URL は開催前までに送付）

運営委員会：2月26日（土）19:30-20:30 @ Zoom（参加用 URL は開催前までに送付）

● 今後の練習について <運営委員長：Vn 平泉>

団員の安全を第一に、感染防止を徹底のうえ練習を行っていきます。状況に応じて、急遽予定を変更することもあります。

椅子の間隔を空ける／管と弦の間に飛沫防止シートを設置／
手指消毒用アルコールの使用／マスクの着用／
毎回の練習での参加者名簿の作成／休憩中は音出し禁止・換気／その他公民館等の指示を守る
・練習の参加については、勤務先などのご都合やご自身の体調を最優先してください。
・感染拡大地域へお出かけの方は、その週の参加をお見送りください。

掲載情報をお寄せください！

山フィル公式 Web ページ

<http://ks1.kj.yamagata-u.ac.jp/~yamaphil/>



山フィル公式 Twitter

<https://twitter.com/yamagataphil>



山フィル公式 Facebook

<https://www.facebook.com/yamaphil>

