

山フィル団報 (2021-11, 12) 【12月14日改訂版】

発行日：2021年12月6日（12月14日改訂）
山形フィルハーモニー交響楽団事務局

● 練習日程

日程	時間	鍵開	形態	場所	指揮	内容（曲順）	運搬	
11/27	土 19:00~20:30	18:00	合奏	蔵王コミセン	亀田	どろぼうかささぎ	※	
12/4	土 19:00~20:30	18:00	指揮者 合奏	蔵王コミセン	佐藤裕司先生	どろぼうかささぎ	※	
12/11	土 詳細は下記	未定	前日リハ	山形市民会館	佐藤裕司先生	19:30~セッティング、前日リハ 21:30 完全退館	※	
12/12	日 詳細は下記	未定	本番	山形市民会館	佐藤裕司先生	山形市民合同音楽祭	※	
12/18	土 19:00~20:30	18:00	合奏	蔵王コミセン	亀田、高橋裕	雷鳴と稲妻、 ペールギュント、新世界	※	
12/25~1/8 練習なし								-
1/15	土 19:00~20:30	18:00	合奏	蔵王コミセン	亀田、高橋裕	雷鳴と稲妻、 ペールギュント、新世界	※	
1/22	土 19:00~20:30	18:00	合奏	霞城公民館 [†]	高橋裕	雷鳴と稲妻	※	
1/29	土 19:00~20:30	18:00	合奏	霞城公民館 [†]	亀田	ペールギュント、新世界 3, 4 楽章	※	

※ 運搬当番制は一時的に休止しておりますが、18:00からの大型楽器の運搬や会場設営への多くの方のご協力をお願いいたします。

† 今後のワクチン接種の状況により会場が変更になる可能性があります。今後のメーリングリスト・団報の内容や運営委員からの連絡をご確認ください。

● 山形市民合同音楽祭の前日・当日の動きについて <団長：Vn 福田>

例年とは異なる対応になりますので、事前に下記の情報をしっかりと確認された上でお越しく下さい。

- 服装：男女ともに上下黒、マスク（本番のみマスクを外してもよい）
- 駐車場：今年は市民会館向かいの保健センターの駐車場は使用できません。また、市民会館西側角、南側の駐車場も使用できません。搬入口前の歩道に出ない範囲にのみ駐車をお願いいたします。
 - 前日（12/11）は搬入口前をすべて利用可能
 - 当日（12/12）は搬入口前に吹奏楽の出演者用の5台分を空け、搬入口前のそれ以外の場所を利用（吹奏楽は前日リハーサルを行わないため、前日は5台分空ける必要はありません。）
- 前日（12/11）の日程
 - ～19:30 合唱のリハーサル
 - 19:30~20:00 山フィルステージセッティング（30分）
 - 20:00~21:00 山フィル前日リハーサル（1時間）
 - 21:00~21:30 後片付け
 - 21:30 完全退館
- 当日（12/12）の日程：例年とは異なり、山フィルの演奏の後に吹奏楽の演奏があります。ステージ入れ替えの流れ等については、当日リハーサルの前後に吹奏楽の出演者と調整し、確認します。
 - 11:25~11:50 山フィルステージセッティング（30分）
 - 11:50~12:20 山フィル当日リハーサル（30分）
 - 12:20~12:30 速やかにステージ撤収
 - 12:30~ 吹奏楽のゲネプロ
 - 13:15 開場
 - 14:00 開演
 - 15:05 合唱の演目終了、休憩、山フィルステージセッティング（次ページへ続く）

15:17	1 ベル、山フィルステージ袖待機
15:20	山フィルの演奏開始
15:35	山フィルの演奏終了、速やかにステージ撤収
15:45	吹奏楽の演奏
16:00	終演、後片付け

- 当日の控室：男性はリハーサル室、女性は第三楽屋・第四楽屋（密にならないように注意する）
- 当日の昼食：控室での食事は禁止です。12:30～13:00 の間に大ホールロビーでお召し上がりいただく、もしくは市民会館の外でお召し上がりいただくかのどちらかになりますので、事前にご予定ください。出演団体ごとに食事場所が指定されていますのでご注意ください。また、13:15 開場となりますので、時間厳守でお願いします。
- チケット：入場無料ですが、チケットが必要です。練習時にチケットとチラシを用意しますので、自由にお取りください。なお、チケット半券へ「お名前と電話番号」の記入が必要です。チケットを配布される際には、事前に記入して下さるようお伝えください。

● 定期演奏会のチケット精算 <チケット：F1 井上>

定期演奏会のチケット精算の期限が12月11日（土）に迫っております。精算がお済みでない方は11日までに忘れずにお持ちください。

● 定期演奏会の写真購入 <事務局長：0b 井上>

11月6日の定期演奏会の写真が届いております。練習時にサンプルのアルバムと申込用の封筒を置いておりますので、購入を希望される方は代金とともに持ちください。

● JAO 静岡大会の参加募集 <団長：Vn 福田>

第50回全日本アマチュアオーケストラフェスティバル静岡大会の参加予備調査を行っています。日程や参加費などの詳しい情報については、運営委員からのメールに添付されている「募集要項」をご参照ください。

現時点で参加を希望される方は、運営委員からのメールに同じく添付されている「参加予備調査表」をご参照の上、福田宛に必要事項を12月17日（土）までお知らせください。

● 総会の開催について <団長：Vn 福田>

2022年1月下旬の練習時に総会を開催することを三役で検討中です。詳しい日程が決まり次第団報およびメールリストでお知らせいたします。（感染対策のため、今年も団としての新年会は開催しない方向で考えています。）

● 団員の異動情報 <人事：Hr 藤原>

【退団】	半澤 賢	<トランペット>	- 2021/09/25 付
【休団】	菅野 朱音	<ヴィオラ>	- 2021/09/01 から 2022/01/31 まで
	辻村 未来	<ヴィオラ>	- 2021/12/01 から 2022/02/28 まで
	深瀬 香代子	<ヴァイオリン>	- 2021/11/14 から 2022/01/14 まで

● 今後の練習について <運営委員長：Vn 高橋>

原則的に、今後も団員の安全を第一に、無理のない範囲で練習を行っていきます。今後の練習についても状況に応じて随時練習計画や内容を変更する場合があります。

椅子の間隔を空ける／管と弦の間に飛沫防止シートを設置／
 手指消毒用アルコールの使用／マスクの着用／
 毎回の練習での参加者名簿の作成／休憩中は音出し禁止・換気／その他公民館等の指示を守る
 ・練習の参加については、勤務先などのご都合やご自身の体調を最優先してください。
 ・感染拡大地域へお出かけの方は、その週の参加をお見送りください。

掲載情報をお寄せください！

山フィル公式 Web ページ

<http://ks1.kj.yamagata-u.ac.jp/~yamaphil/>



山フィル公式 Twitter

<https://twitter.com/yamagataphil>



山フィル公式 Facebook

<https://www.facebook.com/yamaphil>

